

REGULAMIN STUDENCKIEGO KONKURSU „CAMPUS IURIS”



Poznań, 3 lutego 2026 r.

1. Organizator Konkursu, patronaty i mecenat

- 1.1. Organizatorem Konkursu jest Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, zwany dalej **Organizatorem**, we współpracy z:
 - Uniwersytetem Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu (UAP),
 - Uniwersytetem Przyrodniczym w Poznaniu (UPP),
 - Politechniką Poznańską (PP).
- 1.2. Patronat honorowy:
 - prof. dr hab. Bogumiła Kaniewska – Rektor Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu,
 - prof. dr hab. inż. Teofil Jesionowski – Rektor Politechniki Poznańskiej,
 - prof. dr hab. Maciej Kurak – Rektor Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu,
 - prof. dr hab. Krzysztof Szoszkiewicz – Rektor Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu.
- 1.3. Mecenat Konkursu: Fundacja Rozwoju Miasta Poznania.

2. Podstawa prawna

- 2.1. Konkurs przeprowadza się bez zastosowania ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2024 r., poz. 1320 ze zmianami) zgodnie z art. 2 ust. 1 pkt 1 tej ustawy.
- 2.2. Konkurs przeprowadza się zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2025 r., poz. 24 ze zmianami).
- 2.3. Konkurs odbywać się będzie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie.

3. Sposób porozumiewania się z uczestnikami Konkursu

- 3.1. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej www.prawo.amu.edu.pl/campus-iuris.
- 3.2. Wszelką korespondencję dotyczącą Konkursu należy kierować na adres: Wydział Prawa i Administracji UAM, Al. Niepodległości 53, 61-714 Poznań, tel. +48618293111, e-mail: campus-iuris@amu.edu.pl.
- 3.3. Osobami upoważnionymi do kontaktów z uczestnikami są sekretarze Konkursu: Justyna Goździewicz-Biechońska, Magdalena Wilczyńska.
- 3.4. Zgłoszenia wymagane Regulaminem należy składać w formie elektronicznej na adres: campus-iuris@amu.edu.pl.

Prace konkursowe należy przesłać/złożyć na adres:

Wydział Prawa i Administracji UAM, Collegium Rubrum, pokój 011,
Al. Niepodległości 53, 61-714 Poznań.

- 3.5. Wszelką korespondencję związaną z Konkursem należy oznaczyć tytułem:
STUDENCKI KONKURS „CAMPUS IURIS”.

4. Forma, przedmiot i cel Konkursu

- 4.1. Konkurs jest studenckim konkursem studialno-koncepcyjnym, jednoetapowym.
- 4.2. Przedmiotem Konkursu jest stworzenie koncepcji zagospodarowania terenu między budynkami Collegium Iuridicum Novum a Collegium Rubrum w ramach koncepcji funkcjonalno-przestrzennej kampusu Wydziału Prawa i Administracji UAM w Poznaniu przy Al. Niepodległości 53, dz. nr 105/4 obręb 51.
- 4.3. Celem Konkursu jest:
- wyłonienie najlepszych twórczych koncepcji kreowania przestrzeni kampusu uwzględniających jej wszechstronne uwarunkowania funkcjonalne, krajobrazowe, przyrodnicze, kulturowe, kompozycyjne i komunikacyjne oraz potrzeby społeczne;
 - uzyskanie inspirujących rozwiązań funkcjonalnych i przestrzennych adekwatnych do aspiracji Organizatora, który chce tworzyć miejsce integrujące wspólnotę akademicką Wydziału Prawa i Administracji UAM, oraz włączone w miejską przestrzeń publiczną i otwarte na społeczność miasta i regionu;
 - określenie sposobu kształtowania przyjaznego miejsca spotkań, w którym rozwiązania przestrzenne realizują funkcje ekologiczne, społeczne i kulturowe.
- 4.4. Stworzone w ramach Konkursu koncepcje zagospodarowania terenu staną się podstawą dla późniejszych projektów realizacyjnych. Koncepcje powinny prezentować rozwiązania przyszłościowe, etapowe i realne do wykonania.
- 4.5. Konkurs adresowany jest do studentów poznańskich uczelni.
- 4.6. Konkurs prowadzony jest w języku polskim.
- 4.7. Organizator zastrzega sobie możliwość dokonania zmiany treści Regulaminu przed upływem terminu składania prac, przy czym zmiany te nie będą dotyczyć ograniczania wysokości nagród i skracania terminów. Dokonane przez Organizatora modyfikacje Regulaminu są wiążące dla uczestników. O każdej zmianie Regulaminu Organizator poinformuje uczestników Konkursu za pośrednictwem strony internetowej www.prawo.amu.edu.pl/campus-iuris.

5. Warunki udziału w Konkursie

- 5.1. Do Konkursu mogą przystąpić osoby, zwane dalej **Uczestnikami**, które:
- studiują na poznańskich uczelniach,
 - zgłosiły udział w Konkursie zgodnie z pkt 7 Regulaminu,

- złożyły prace konkursowe zgodnie z wymogami określonymi w pkt 8 Regulaminu.
- 5.2. Prace konkursowe mogą być opracowane indywidualnie albo w zespole maksymalnie 4-osobowym, zwanym dalej **Zespołem Uczestników**.
- 5.3. Zespół Uczestników może składać się z osób studiujących na różnych poznańskich uczelniach.
- 5.4. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest formalne zgłoszenie udziału w Konkursie poprzez wypełnienie, podpisanie i przekazanie Organizatorowi skanu Załącznika nr 1 w sposób określony w pkt 3.2 Regulaminu.
- 5.5. Złożenie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i przyjęciem zawartych w nim zobowiązań Uczestników Konkursu.

6. Harmonogram Konkursu

Ogłoszenie Konkursu	3 lutego 2026 r.
Składanie zgłoszeń udziału w Konkursie	3 kwietnia 2026 r.
Składanie prac konkursowych	22 maja 2026 r.
Posiedzenie komisji konkursowej	28 maja – 2 czerwca 2026 r.
Ogłoszenie wyników Konkursu i wręczenie nagród	16 czerwca 2026 r.
Wystawa pokonkursowa	16 czerwca – 3 lipca 2026 r.

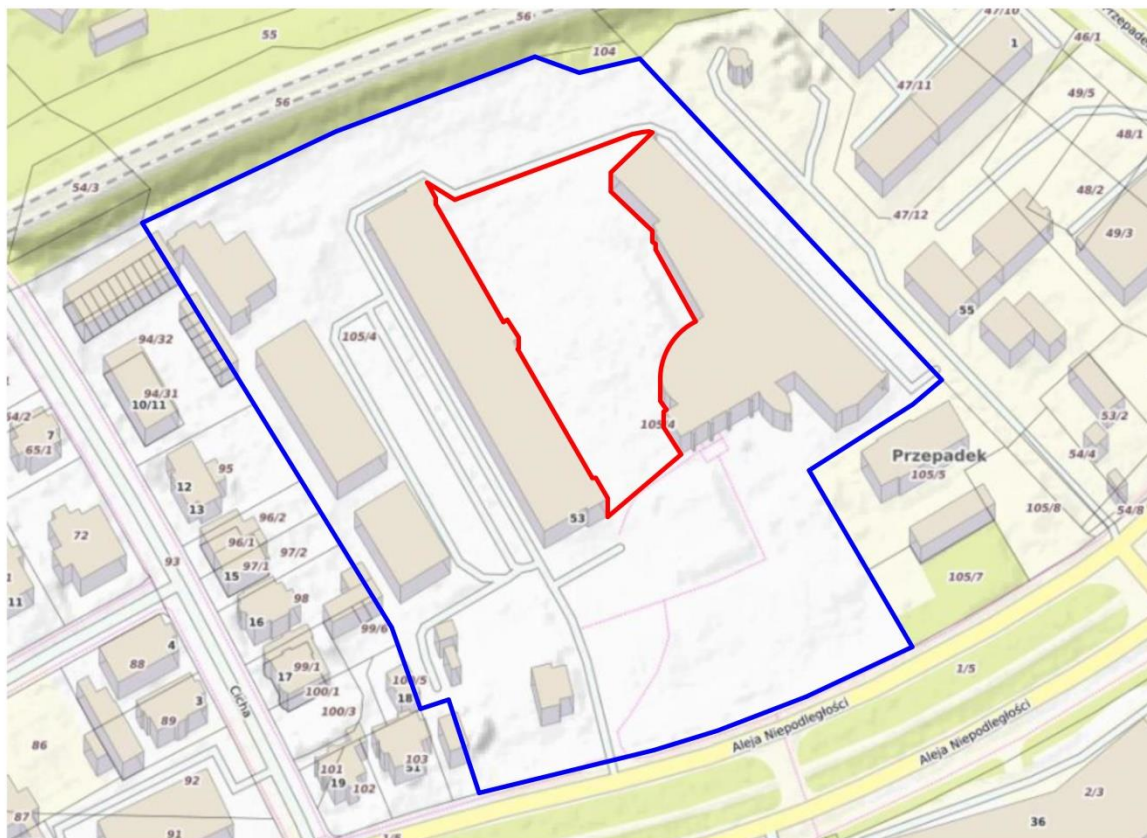
7. Forma i termin składania zgłoszeń udziału w Konkursie

- 7.1. W celu zgłoszenia udziału w Konkursie niezbędne jest przesłanie skanu wypełnionego i podpisanego przez Uczestnika (każdego z członków Zespołu Uczestników) zgłoszenia udziału w Konkursie – Załącznik nr 1 do Regulaminu.
- 7.2. Zgłoszenie dotyczące udziału w Konkursie należy przesłać na adres: campus-iuris@amu.edu.pl w terminie określonym w pkt 6 Regulaminu zgodnie z terminarzem Konkursu, w temacie podając: **STUDENCKI KONKURS „CAMPUS IURIS”**.
- 7.3. Organizator zastrzega sobie prawo do wezwania Uczestnika w celu uzupełnienia zgłoszenia w terminie natychmiastowym, umożliwiającym udział w Konkursie, zgodnie z terminarzem.

8. Zakres merytoryczny i forma opracowania pracy konkursowej oraz sposób prezentacji pracy

- 8.1. Zakresy zadania konkursowego określone na rycinie 1 dotyczą:

- koncepcji zagospodarowania terenu między budynkami Collegium Iuridicum Novum a Collegium Rubrum (zakres oznaczony linią czerwoną);
- koncepcji funkcjonalno-przestrzennej kampusu Wydziału Prawa i Administracji UAM w Poznaniu (zakres oznaczony linią niebieską).



Rycina 1. Zakresy zadania konkursowego

8.2. Koncepcja kampusu i zagospodarowania terenu powinna umożliwić stworzenie atrakcyjnej, ogólnodostępnej i wielofunkcyjnej przestrzeni na Wydziale Prawa i Administracji UAM. Projekty powinny odpowiadać na współczesne problemy środowiskowe i sprzyjać adaptacji do zmian klimatu.

W koncepcji należy uwzględnić:

- powiązania przestrzenne, przyrodnicze, krajobrazowe i funkcjonalne obszaru opracowania z jego najbliższym otoczeniem, strukturą urbanistyczną Poznania i jego zieloną infrastrukturą;
- wymogi wynikające z obowiązujących przepisów prawnych;
- wymogi wynikające z obowiązujących aktów planowania i zagospodarowania przestrzennego;
- wymogi dotyczące ochrony przyrody i dziedzictwa kulturowego;
- potrzebę stworzenia przestrzeni służącej różnym grupom użytkowników;

- uwarunkowania środowiskowe (m.in. warunki hydrograficzne, gruntowe, siedliskowe, klimatyczne);
 - rozwiązania oparte na przyrodzie (*nature-based solutions*, NbS), m.in. małą retencję, możliwie dużą powierzchnię biologicznie czynną, stosowanie rodzimych gatunków roślin, minimalizowanie przyszłych nakładów pielęgnacyjnych, wykorzystanie materiałów z recyklingu lub zrównoważonego wytwórstwa;
 - zasady projektowania uniwersalnego;
 - nawiązanie do historii i tożsamości miejsca;
 - zapewnienie spójnego wizerunku i formy elementów zagospodarowania obszaru opracowania (w tym nawierzchni, oświetlenia i małej architektury), w tym wykorzystanie form istniejących na terenie kampusu;
 - możliwość etapowania prac realizacyjnych (procesu przekształceń).
- 8.3. Uczestnicy Konkursu są zobowiązani do złożenia pracy składającej się z: części graficznej i części tekstowej oraz zapisu cyfrowego, zwanej dalej **pracą konkursową**.
- 8.4. CZĘŚĆ GRAFICZNA:
- 8.4.1. Wymagana forma opracowania części graficznej pracy konkursowej to dwie plansze o wymiarach 100 × 70 cm w układzie poziomym.
- 8.4.2. Plansze powinny zawierać:
- schemat funkcjonalno-przestrzenny kampusu Wydziału Prawa i Administracji UAM w granicach oznaczonych na rycinie 1 kolorem niebieskim;
 - wizualizację zagospodarowania terenu objętego Konkursem;
 - projekt zagospodarowania terenu objętego Konkursem w granicach oznaczonych na rycinie 1 kolorem czerwonym w skali 1:250, obejmujący w szczególności zagospodarowanie terenów zieleni i rekreacji oraz ciągi komunikacji pieszej;
 - propozycje wizualizacji mebli miejskich i pozostałych elementów zagospodarowania;
 - propozycje gatunków roślin do nasadzeń;
 - opisy;
 - legendy.
- 8.4.3. Dopuszcza się złożenie dodatkowej, trzeciej planszy w celu pełnego przedstawienia wizji projektowej.
- 8.5. CZĘŚĆ OPISOWA:
- 8.5.1. Wymagana forma opracowania części opisowej to maksymalnie dwie strony A4 tekstu w języku polskim, czcionka Calibri 12, odstęp 1,5.
- 8.5.2. Tekst powinien zawierać opis projektu uzasadniający przyjętą koncepcję oraz informacje na temat idei kompozycji przestrzennej,

ze szczególnym uwzględnieniem elementów projektu trudnych do przedstawienia w części graficznej.

- 8.6. Część graficzną i opisową pracy konkursowej (plansze i opis) należy również zapisać w wersji cyfrowej na nośniku CD/DVD lub pendrive: pliki graficzne w formatach .pdf i .jpg w dwóch rozdzielczościach: do 20 MB i do 2 MB, pliki tekstowe w formatach .pdf i .doc.
- 8.7. Zespół Uczestników ustala pięciodziankowy kod rozpoznawczy, składający się z dwóch liter i trzech cyfr, ułożonych w kolejności, która nie jest zgodna z porządkiem alfabetycznym ani kolejnością cyfr (np. LK392), zwany dalej **kodem rozpoznawczym**. Do czasu rozstrzygnięcia Konkursu kod rozpoznawczy będzie jedynym dopuszczalnym oznaczeniem pracy konkursowej umieszczanym na wszystkich elementach (planszach, opisach, nośnikach elektronicznych, opakowaniach), składanych przez Uczestników Konkursu, za wyjątkiem zapisów cyfrowych.
- 8.8. Kod rozpoznawczy należy umieścić na każdym elemencie pracy konkursowej za wyjątkiem zapisów cyfrowych (umieszczanych na nośniku elektronicznym). **Materiały/pliki zapisane w wersji elektronicznej (tekst, pliki graficzne) nie mogą zawierać kodu rozpoznawczego.** Uczestnicy muszą zadbać, aby z właściwości plików usunąć wszelkie metadane umożliwiające identyfikację Uczestników.

9. Materiały udostępniane uczestnikom Konkursu

Uczestnicy, którzy zgłoszą się do udziału w Konkursie i będą spełniać jego warunki, otrzymają od Organizatora materiały zasobu geodezyjnego i kartograficznego: mapę zasadniczą w wersji cyfrowej.

Materiały zostaną przesłane drogą elektroniczną na adresy podane przez Uczestników w zgłoszeniu.

10. Sposób składania prac konkursowych

Forma dostarczenia pracy konkursowej	
Dwa zamknięte opakowania oznakowane wyłącznie kodem rozpoznawczym, nadanym zgodnie z pkt 8.7 Regulaminu oraz opisem: STUDENCKI KONKURS „CAMPUS IURIS”	
Opis I opakowania	STUDENCKI KONKURS „CAMPUS IURIS” – PRACA KONKURSOWA
Zawartość I opakowania	Praca konkursowa odpowiadająca wymogom określonym w pkt 8 oznakowana wyłącznie kodem rozpoznawczym
Opis II opakowania	STUDENCKI KONKURS „CAMPUS IURIS” – KARTA IDENTYFIKACYJNA
Zawartość II opakowania	Karta identyfikacyjna zgodna ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 2 do Regulaminu

- 10.1. Prace konkursowe należy dostarczyć osobiście, nadesłać pocztą, listem poleconym lub kurierem na adres Wydział Prawa i Administracji UAM, Collegium Rubrum, pokój 011, Al. Niepodległości 53, 61-714 Poznań **do dnia 22 maja 2026 r.**, z dopiskiem: **Studencki Konkurs „CAMPUS IURIS”**
Kod rozpoznawczy
- 10.2. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem i dostarczeniem pracy konkursowej do Organizatora pokrywają Uczestnicy Konkursu.
- 10.3. Prace konkursowe niespełniające wymagań lub nadesłane po terminie, o którym mowa w pkt 10.1 Regulaminu, nie będą podlegały ocenie Sądu Konkursowego.
- 10.4. Prace konkursowe powinny być tak zapakowane i zabezpieczone, aby nie uległy zniszczeniu czy uszkodzeniu podczas przesyłki. Uszkodzone prace nie będą oceniane.

11. Sąd Konkursowy

11.1. Skład Sądu:

mgr inż. arch. Krzysztof Frąckowiak	Zespół Autorski projektu budynku Collegium Iuridicum Novum wraz z zagospodarowaniem terenu
mgr Tomasz Kayser	Fundacja Rozwoju Miasta Poznania
dr hab. inż. arch. Hanna Michalak, prof. PP	Zakład Projektowania Zrównoważonego, Wydział Architektury PP
dr inż. arch. kraj. Daniel Mikulski	Stowarzyszenie Polskich Architektów Krajobrazu
prof. dr hab. Tomasz Nieborak	Dziekan Wydziału Prawa i Administracji UAM
mgr Joanna Pałczyńska-Bielawska	Miejski Konserwator Zabytków w Poznaniu
dr hab. inż. arch. Elżbieta Raszeja, prof. UAP	Pracownia Projektowania Urbanistycznego i Planowania Przestrzennego UAP
mgr inż. Marek Sobczak	Zastępca Kanclerza ds. technicznych, UAM
dr inż. Mateusz Sowelo	Ogród Botaniczny UAM
dr hab. inż. arch. Agnieszka Wilkaniec, prof. UPP	Katedra Terenów Zieleni i Architektury Krajobrazu UPP

11.2. Sekretarze:

dr Justyna Goździewicz-Biechońska, mgr inż. arch. Magdalena Wilczyńska.

- 11.3. Organizacja pracy Sądu Konkursowego:
- 11.3.1. Sąd Konkursowy wybiera Przewodniczącego/ą ze swojego grona.
 - 11.3.2. Obrady Sądu odbywają się na posiedzeniu zamkniętym.
 - 11.3.3. Decyzje podejmowane są zwykłą większością głosów, a w przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego/ej.
 - 11.3.4. Przebieg posiedzeń Sądu jest protokołowany.
 - 11.3.5. Do współpracy mogą zostać powołani doradcy oraz eksperci, którzy nie mogą brać czynnego udziału w pracach Sądu.
 - 11.3.6. Sekretarze nie mają prawa głosu w ocenach i głosowaniach Sądu.
- 11.4. Organizator pozostawia sobie możliwość zmiany składu Sądu Konkursowego, bez konieczności zmiany Regulaminu Konkursu, w przypadku wystąpienia sytuacji losowych, niezależnych od nich.
- 11.5. Sąd Konkursowy w szczególności:
- wskazuje prace, które powinny być nagrodzone wraz z rodzajem i wysokością nagrody, lub wskazuje na odstąpienie od przyznania nagród, gdy prace konkursowe nie spełniają wymagań określonych w Regulaminie Konkursu;
 - sporządza informacje o nagrodzonych pracach konkursowych;
 - przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia Konkursu.

12. Kryteria oceny prac konkursowych

- 12.1. Sąd Konkursowy dokona oceny prac pod względem ich zgodności z wymaganiami określonymi w Regulaminie Konkursu. Prace niespełniające wymagań nie będą podlegały ocenie.
- 12.2. Prace konkursowe zostaną ocenione według następujących równoważnych kryteriów:
- czytelność przekazu idei kampusu Wydziału Prawa i Administracji UAM w Poznaniu;
 - jakość rozwiązań przestrzennych i krajobrazowych;
 - wpisanie się w kontekst kulturowy, środowiskowy i przestrzenny opracowywanego obszaru;
 - uwzględnienie rozwiązań opartych na przyrodzie;
 - zgodność z zasadami projektowania zrównoważonego i uniwersalnego;
 - atrakcyjność, oryginalność i estetyka proponowanych rozwiązań;
 - sprawność i czytelność rozwiązań funkcjonalnych i komunikacyjnych;
 - możliwości realizacji proponowanych rozwiązań.

13. Rozstrzygnięcie Konkursu i sposób podania wyników do publicznej wiadomości

- 13.1. Informacja o rozstrzygnięciu Konkursu będzie podana do publicznej wiadomości w następujący sposób:
- publiczne odczytanie werdyktu Sądu Konkursowego, na które zostaną zaproszeni Uczestnicy Konkursu. Podczas uroczystości będą robione, a następnie rozpowszechniane w celu promocji Konkursu zdjęcia i filmy, które mogą zawierać wizerunki osób biorących udział w uroczystości.
 - zamieszczenie wyników Konkursu na stronie internetowej www.prawo.amu.edu.pl/campus-iuris.

14. Nagrody w Konkursie

- 14.1. Pula nagród pieniężnych za wykonanie i przeniesienie praw do prac konkursowych wybranych przez Sąd Konkursowy wynosi **12 000,00 zł brutto** (słownie: dwanaście tysięcy złotych 00/100).
- 14.2. I nagroda dla najlepszej pracy konkursowej wynosi 6 000 zł.
- 14.3. Sąd Konkursowy decyduje o ostatecznej liczbie przyznanych nagród i wyróżnień oraz sposobie rozdysponowania puli nagród.
- 14.4. Wypłata nagród nastąpi po podpisaniu umowy o przeniesieniu praw autorskich do pracy konkursowej.
- 14.5. Sąd Konkursowy może przyznać wyróżnienia honorowe.
- 14.6. Sąd Konkursowy może zdecydować o nieprzyznaniu określonej nagrody lub nagród w Konkursie.

15. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do prac konkursowych

- 15.1. Autorowi (zespołowi autorskiemu) pracy konkursowej przysługują prawa autorskie do opracowanej przez siebie pracy konkursowej (zwanej w niniejszym punkcie **Utworem**).
- 15.2. Uczestnicy Konkursu przez fakt przystąpienia do Konkursu udzielają Organizatorowi licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo prawem na nieodpłatne korzystanie z Utworu dla celów rozstrzygnięcia Konkursu i celów archiwizacyjnych, w tym na dokonanie przez Organizatora pierwszej publicznej prezentacji pracy konkursowej.
- 15.3. W zamian za nagrodę, o której mowa w pkt 14 Regulaminu Konkursu, Uczestnik udziela Organizatorowi licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo z prawem do udzielania sublicencji, na korzystanie z Utworu bez względu na formę i układ na następujących polach eksploatacji:
- rozpowszechnianie w środkach masowego przekazu i sieciach komputerowych;

- rozpowszechnianie w publikacjach, materiałach informacyjnych, reklamowych, promocyjnych oraz wydawnictwach;
 - rozpowszechnianie i powielanie w całości lub części na potrzeby przebiegu, promocji i archiwizacji Konkursu.
- 15.4. Uczestnik zgłaszający pracę konkursową, która zostanie nagrodzona lub wyróżniona, przeniesie na rzecz Organizatora majątkowe prawa autorskie do Utworu w zakresie i na warunkach określonych szczegółowo w umowie stanowiącej Załącznik nr 4 do Regulaminu. Ponadto Uczestnik udzieli upoważnienia, zgody i zezwoleń określonych w powyższej umowie oraz przeniesie na rzecz Organizatora własność nośników, na których zapisano Utwór, złożonych zgodnie z niniejszym Regulaminem.
- 15.5. Nośniki wszystkich prac w postaci płyt CD/DVD oraz USB przechodzą nieodpłatnie na własność Organizatora w celu archiwizacji pokonkursowej.

16. Unieważnienie Konkursu

- 16.1. Konkurs zostanie unieważniony w przypadku, gdy:
- nie wpłynęło żadne zgłoszenie;
 - nie zostanie złożona żadna praca konkursowa lub zostanie złożona tylko jedna praca konkursowa;
 - Sąd Konkursowy stwierdzi, że żadna z prac nie spełnia wymogów Regulaminu Konkursu.
- 16.2. Organizatorzy przewidują możliwość przerwania lub odwołania Konkursu z ważnych przyczyn, jeżeli prowadzenie Konkursu stanie się niemożliwe lub znacznie utrudnione z uwagi na awarię techniczną, działanie siły wyższej, a także zmiany obowiązującego prawa, wydanie decyzji administracyjnej lub prawomocnego orzeczenia sądowego mających wpływ na prowadzenie Konkursu.
- 16.3. O unieważnieniu Konkursu Organizator niezwłocznie powiadomi wszystkich Uczestników za pośrednictwem strony internetowej www.prawo.amu.edu.pl/campus-iuris.
- 16.4. Unieważnienie Konkursu nie powoduje powstania po stronie Uczestników jakichkolwiek roszczeń wobec Organizatora.

17. Postanowienia końcowe

- 17.1. Prace konkursowe złożone w Konkursie, za wyjątkiem tych, za które Uczestnicy otrzymali nagrody oraz wyróżnienia, będą zwracane na wniosek Uczestnika po zakończeniu wystawy pokonkursowej. Organizator nie odsyła prac przesyłką pocztową ani kurierską. Prace nieodebrane w ciągu 3 miesięcy od zakończenia wystawy pokonkursowej zostaną zniszczone.
- 17.2. Uczestnicy Konkursu po rozstrzygnięciu Konkursu zostaną poinformowani o ostatecznych wynikach i przyznanych nagrodach. Sąd Konkursowy dokona

identyfikacji wszystkich złożonych prac konkursowych po rozstrzygnięciu Konkursu.

- 17.3. Organizatorzy Konkursu nie ponoszą odpowiedzialności za usługi pocztowe, kurierskie lub usługi poczty elektronicznej, z których będą korzystać Uczestnicy Konkursu, jak również za działania osób trzecich związanych z organizacją Konkursu oraz za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez Uczestników Konkursu.

Załączniki:

Załącznik nr 1: Zgłoszenie do Konkursu

Załącznik nr 2: Karta identyfikacyjna

Załącznik nr 3: Materiały kartograficzne – udostępniane uczestnikom, którzy złożyli zgłoszenia do Konkursu

Załącznik nr 4: Umowa o przeniesieniu praw autorskich



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU



Fundacja Rozwoju
Miasta Poznania



POLITECHNIKA POZNAŃSKA



Uniwersytet Artystyczny
im. Magdaleny Abakanowicz
w Poznaniu



UNIwersYTET
PRZYRODNICZY
W POZNANIU