

**Tematyka seminarium:
Prawo własności intelektualnej. Konkurencja. Innowacyjność**

1. Prawo własności intelektualnej – przedmiot ochrony, treść praw, ograniczenia (zagadnienia wybrane)
2. Ochrona baz danych w UE a przyszłość *Premiership* i gonitw konnych na Wyspach Brytyjskich - czy ochrony *sui generis* baz danych potrzebują wyłącznie urzędnicy Komisji Europejskiej?
3. Dozwolony użytek prywatny w prawie autorskim po wyroku TSUE w sprawie *Adams* - rewolucja czy wiele hałasu o nic?
4. W poszukiwaniu właściwej regulacji dozwolonego użytku publicznego w prawie autorskim na poziomie UE
5. Umowy w prawie autorskim, czyli kogo należy chronić i kto tu jest tak naprawdę słabszą stroną – czyli uwagi o potrzebie zmiany paradygmatu rodem z XIX wieku
6. Prawo do wizerunku w ujęciu prawnoporównawczym - rzecz o tym dlaczego Real Madryt potrzebuje *right of publicity*?
7. Własność intelektualna a prawo konkurencji
8. Transfer technologii w świetle reguł konkurencji – czyli kilka uwag o antymonopolowych grzechach głównych pod płaszczykiem licencji
9. Komerccjalizacja patentów. Licencje krzyżowe (*cross-licenses*), zasoby patentowe (*patent pools*), *patent clearing houses*
10. Standaryzacja w świetle prawa konkurencji. *Standard essential patents*. Organizacje standaryzacyjne w prawie UE
11. Wojny patentowe, trolle patentowe i roszczenia o zaniechanie (ang. *injunctions*)
12. Własność intelektualna a prawo prywatne międzynarodowe – prawo właściwe dla naruszeń praw własności intelektualnej oraz umów przenoszących prawa i umów licencyjnych
13. Własność intelektualna na rynku farmaceutycznym
14. Własność intelektualna a swobody traktatowe
15. Reklama a swobodny przepływ towarów
16. Własność intelektualna w umowach o wolnym handlu