

Opis modułu kształcenia (Sylabus)

dla przedmiotu **Europejska przestrzeń kulturowa**

**I. Informacje ogólne**

1. Nazwa modułu kształcenia:  
**Aktualne problemy Unii Europejskiej**
2. Kod modułu kształcenia:  
10-EPK-pre2-s
3. Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy albo fakultatywny):  
**obowiązkowy**
4. Kierunek studiów  
**Prawo europejskie**
5. Poziom studiów(I lub II stopień albo jednolite studia magisterskie):  
**II stopień**
6. Poziom studiów:  
**Rok drugi**
7. Semestr (zimowy lub letni)  
**Semestr letni**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin  
**Studia stacjonarne: 30 godz. wykładów**
9. Liczba punktów ECTS  
**4 punkty ECTS**
10. Imię i nazwisko, tytuł lub stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy lub osoby prowadzącej zajęcia:  
**prof. UAM dr hab. Andrzej Gulczyński [guland@amu.edu.pl](mailto:guland@amu.edu.pl)**
11. Język wykładowy:  
**Język polski**

**II. Informacje szczegółowe**

1. Cel modułu kształcenia:  
**Uzyskanie wiedzy dotyczącej kultury europejskiej, ze szczególnym uwzględnieniem jej prawnych i przestrzennych aspektów**
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy są następujące: wiedza z zakresu objętych przedmiotami prowadzonymi w  
Prawoznawstwa, Wstępu do wiedzy polityce, Historii Europy, Antropologii kulturowej Europy.
3. Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych dla modułu kształcenia i odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku studiów:

| Symbol efektów kształcenia | Po zakończeniu modułu (przedmiotu) i potwierdzeniu osiągnięcia efektów kształcenia student:  | Odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku studiów |
|----------------------------|--|---|
| EPK_01                     | ma rozszerzoną wiedzę o człowieku jako twórcy kultury, o strukturach, instytucjach i więziach społecznych i relacjach między nimi w skali krajowej, międzynarodowej i międzykulturowej   | K_W06, K_W07  |
| EPK_02                     | zna w sposób pogłębiony zmiany zachodzące w Europie, procesy zmian struktur i instytucji społecznych oraz rozumie prawidłowości nimi rządzące w szczególności w zakresie integracji prawnej, politycznej i ekonomicznej, potrafi je opisywać i wyciągać wnioski z tych zmian, potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych procesów i zjawisk społecznych | K_W08, K_W09, K_U04                                     |
| EPK_03                     | posiada rozszerzoną wiedzę o charakterze nauk prawnych i politycznych oraz ich powiązaniach, a także o typowych rodzajach struktur i instytucji społecznych (politycznych, prawnych i ekonomicznych), zna w sposób pogłębiony terminologię używaną w naukach społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem prawa i polityki,  | K_W01, K_W02, K_U02                                     |
| EPK_04                     | ma pogłębioną wiedzę o historii Europy, w szczególności w zakresie kultury i tradycji narodowych, prawa, a także społeczno-politycznych i prawnych uwarunkowań integracji europejskiej   | K_W10   |
| EPK_05                     | potrafi samodzielnie zdobywać różnorodną wiedzę i rozwijać swoje zawodowe umiejętności w zależności od aktualnych wyzwań o korzystając z różnych źródeł, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi przekonać innych do zdobywania wiedzy i umiejętności,  | K_K01   |
| EPK_06                     | potrafi określić zakres posiadanej wiedzy i umiejętności, potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, jest kreatywny i przedsiębiorczy.   | K_K05   |

#### 4. Treści kształcenia

| Nazwa modułu kształcenia: Europejska przestrzeń kulturowa |   |   |
|---|---|---|
| Symbol treści kształcenia                                 | Opis treści kształcenia.                          | Odniesienie do efektów kształcenia modułu |
| TK_01   | Pojęcie kultury. Kultura prawna.                  | EPK_01- EPK_07                            |
| TK_02   | Przestrzeń prawna – ciągłość, sieć, linie, więzi. | EPK_01- EPK_07                            |
| TK_03   | Granice Europy i w Europie.                       | EPK_01- EPK_07                            |

|       |   |                |
|-------|---|----------------|
| TK_04 | Konstrukcja europejskiej tożsamości.<br>Dziedzictwo greckie, rzymskie i chrześcijańskie kultury prawnej Europy. | EPK_01- EPK_07 |
| TK_05 | Wartości europejskiej kultury prawnej.<br>Człowiek jako twórca kultury. Narody i języki                         | EPK_01- EPK_07 |
| TK_06 | Architektura jako element europejskiej wspólnoty kulturowej. Architektura a władza.                             | EPK_01- EPK_07 |
| TK_07 | Prawo jako instrument kształtowania relacji kulturowych (społecznych).  | EPK_01- EPK_07 |

5. Zalecana literatura:

- W.J. Burszta, Antropologia kultury, Poznań 1998
- A. Dziadzio, Powszechna historia prawa, Warszawa 2008;
- F. Gołembski, Kulturowe aspekty integracji europejskiej, Warszawa 2008
- T.C.Lewellen, Antropologia polityczna. Wprowadzenie. Kraków 2010
- K. Łastawski, *Historia integracji europejskiej*, Toruń 2011
- K. Pomian K., Europa i jej narody, Gdańsk 2004
- J. Mikułowski-Pomorski, Jak narody porozumiewają się ze sobą w komunikacji międzykulturowej i komunikowaniu medialnym, Kraków 2012
- K. Sójka-Zielińska, *Drogi i bezdroża prawa*, Warszawa 2000
- K. Sójka-Zielińska, Historia prawa, Warszawa 2009;
- M. Szyszowska, Europejska filozofia prawa, Warszawa 1995
- R. Tokarczyk, *Współczesne kultury prawne*, Wyd. 6. Warszawa 2007

6. Informacja o przewidywanej możliwości wykorzystania b-learningu:  
Baz danych aktów prawnych, strony internetowe instytucji UE i inne.

7. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.:  
Książki dostępne są w bibliotece wydziałowej i uniwersyteckiej.

### III. Informacje dodatkowe

1. Odniesienie efektów kształcenia i treści kształcenia do sposobów prowadzenia zajęć i metod oceniania:

| Nazwa modułu (przedmiotu): Europejska przestrzeń kulturowa |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Symbol efektu kształcenia dla modułu                       | Symbol treści kształcenia realizowanych w trakcie zajęć | Sposoby prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów kształcenia | Metody oceniania stopnia osiągnięcia założonego efektu kształcenia |
| PWE_01-06  | TK_01-06  | Wykład, prezentacja multimedialna  | Egzamin pisemny,   |

2. Obciążenie pracą studenta (punkty ECTS)

| Nazwa modułu (przedmiotu): Europejska przestrzeń kulturowa |   |
|--|---|
| Forma aktywności   | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
| Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem            | Studia stacjonarne: 30 godz. wykładu              |
| Praca własna studenta (łącznie wszystkie formy)            | 30 godzin   |
| Suma godzin  | 90 godzin   |

|   |               |
|---|---------------|
| Sumaryczna liczba punktów ECTS dla modułu | 4 punkty ECTS |
|---|---------------|

**3. Sumaryczne wskaźniki ilościowe:**

Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego:

**4 punkty ECTS**

**4. Kryteria oceniania:**

**Stosuje się następujące kryteria oceniania studenta:**

- umiejętność formułowania własnego stanowiska i krytycznej dyskusji
- umiejętność ukazania ewolucji elementów kultury
- umiejętność ukazania czynników wpływających zmiany i treść na kulturę,
- poprawność i kultura języka polskiego, stosowanie terminologii prawniczej;

Poznań, 15. września 2016 r.